

Schriftenverzeichnis

Prof. Dr. Birgit Nemeč

Institut für Geschichte der Medizin und Ethik in der Medizin
Charité – Universitätsmedizin Berlin
Thielallee 71
14195 Berlin
birgit.nemec@charite.de

2021

Nemeč, B und Olszynko-Gryn, J. (2021) Schering's Duogynon and the Post-Thalidomide Debate Over Iatrogenic Birth Defects in West Germany Reproductive Biomedicine and Society Online –accepted.

2020

Nemeč, B (2020) Norm und Reform. Anatomische Körperbilder in Wien um 1925. Wallstein.

Nemeč, B (2020) Health Care and Social Hygiene (Chapter editor). In: McFarland, R./Zechner, I./Vasold, G. (Eds.) Red Vienna Sourcebook, Camden House.

Nemeč, B (2020) Gesundheit und Hygiene (Chapter Editor). In: McFarland, R./Zechner, I./Vasold, G. (Eds.) Red Vienna Sourcebook (German version), DeGruyter.

Nemeč, B (2020) Unerledigte Anliegen, Replik: Alarm. Cache 01: Gegen-Wissen (Herausgegeben von Nils Güttler, Niki Rhyner, Max Stadler), Zürich.

2019

Nemeč, B und Zimmer, F. (2019) Wie aus Umweltforschung die genetische Pränataldiagnostik entstand. NTM 27 (1), S 39-78.
<https://doi.org/10.1007/s00048-019-00207-w>

Nemeč, B / Wenninger, F (Eds.) (2019) Geschichtspolitik im öffentlichen Raum. Zur Benennung und Umbenennung von Straßen im internationalen Vergleich (Sonderheft). Zeitgeschichte 46 (2019) 1. <https://www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com/themen-entdecken/geschichte/zeitgeschichte-ab-1949/53224/geschichtspolitik-im-oeffentlichen-raum>

Nemeč, B (2019) Zirkulationsprozesse. Ein Modell zur Entwicklung der Schilddrüse, der Austausch von Forschungsmaterial und lokale Tugenden der Modellbildung. In: Doll, S. /Widulin, N. (Eds.) Spiegel der Wirklichkeit. Heidelberg: Springer, 87-94.
https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-662-58693-8_7

Nemeč, B and Schwarz, W.M. (2019) Afrika Singt! Rotes Wien Global. In: Schwarz/Spitaler/Wikidal: Das Rote Wien. Ideen. Debatten. Praxis. Katalog zur Ausstellung im Wien Museum/MUSA, 58–61.

Nemeč, B (2019) Mit einem Lächeln und ausgestreckten Händen. Bill Tandler im Gespräch mit Birgit Nemeč. In: Schwarz/Spitaler/Wikidal: Das Rote Wien. Ideen. Debatten. Praxis. Katalog zur Ausstellung im Wien Museum/MUSA, 396–399.

Nemeč, B and Autengruber, P. (2019) Zur Problematik der Benennung von Straßennamen und Parks nach Wissenschaftlern in Wien mit Diskussionsbedarf - eine historische Spurenlese. In: Pinwinkler, A / Koll, J. (Eds.) Akademische Ehrungen. Wien Böhlau, 347–379.

2018

Sonja Bäumel, Hanne L.P. Tytgat, Birgit Nemeč, Ruth Schmidt, Loo Wee Chia, Hauke Smidt (2018) Fifty Percent Human – How art brings us in touch with our microbial co-habitants. In: *Microbial Biotechnology* 11 (4), S 571–574. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6011930/>

Nemeč, B (2018) Knowledge Landscapes of Anatomy in Periods of Political Change, *Wiener Klinische Wochenschrift* 130. Sonderheft 8 “Anschluss” March 1938: Aftermath on Medicine and Society, 317–322.

Angetter, D / Nemeč, B. / Weindling, P./ Druml, C. (Eds.) (2018) *Strukturen und Netzwerke – Medizin und Wissenschaft in Wien 1848–1955. 650 Jahre Universität Wien – Aufbruch ins neue Jahrhundert*, Bd. 5., V & R unipress Wien. <https://www.vr-elibrary.de/doi/book/10.14220/9783737009164>

Nemeč, B (2018) Visuelle Kulturen der Anatomie in Zeiten politischen Umbruchs. In: Surman, J. / Feichtinger / Klemun, M. / Svatek, P. (Eds.) *Wissenschaftliche Wandlungen und politische Brüche*, V & R unipress Wien

2017

Nemeč, B./Moser, G. (2017) Counselling, Risk and Prevention in Human Genetic Early Diagnosis in the Federal Republic of Germany. In: Heike Petermann, Peter Harper, Judith Friedman, Susanne Doetz (Eds.), *History of Human Genetics*, Heidelberg: Springer, 367-392. 10.1007/978-3-319-51783-4_22. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-319-51783-4_22

Nemeč, B / Bäumel, S (in Print) Experimenting Microbes. In: Sher Doruff / Manuela Rossini (Eds.) *Experiment!. Experimental Practices Style Guide*. Leiden Brill.

2016

Buklijas, T./ Nemeč, B./ Pilz, K. (2016) „Professor Doctor Jakob Erdheim. Demonstrator. Hospital of the City of Vienna“. U.S. National Library of Medicine (Ed.), *Medical Movies on the Web*. Online: <https://www.nlm.nih.gov/hmd/collections/films/medicalmoviesontheweb/jakoberdheim.html>.

Nemeč, B (2016) Fifty Percent Human. Exhibition Catalogue to the Exhibition ‘Fifty Percent Human’, 9.-16.10.2016, Orangerie Amstelpark, Amsterdam.

2015

Nemeč, B. (2015) Anatomical modernity in Red Vienna. Julius Tandler’s textbook for systematic anatomy and the politics of visual milieus. In: *Sudhoffs Archiv* 1/2015, S 44–71.

Nemeč, B. (2015) Julius Tandler. Politiker – Anatom – Eugeniker. In: Mitchell G. Ash/ Joseph Ehmer (Hg.) *Universität – Politik - Gesellschaft. 650 Jahre Universität Wien – Aufbruch ins neue Jahrhundert* Bd. 2, 115–121.

2014

Nemeč, B. (2014) Modelling the human, modelling society. Anatomical models in late 19th and early 20th century Vienna and the politics of visual cultures. In: *Histoire, Médecine et Santé* 5, 61–76. <https://journals.openedition.org/hms/638>

Autengruber, P. / Nemeč, B. / Rathkolb, O. / Weninger, F. (2014) *Umstrittene Wiener Straßennamen – ein kritisches Lesebuch*. Wien: Styria.

Nemeč, B. (2014) Die Anatomie des Neuen Menschen. In: Werner Michael Schwarz / Ingo Zechner (Eds.) *Die helle und die dunkle Seite der Moderne*. Wien Turia+Kant, 136-145.

Nemeč, B (2014) ‚Wien‘ erinnert sich. In: *Gedenkdienst* 1, 3. <https://www.gedenkdienst.at/fileadmin/zeitung/gd2014-1.pdf>

2013

Nemec, B. and Taschwer, K. (2013) Terror gegen Tandler. Kontext und Chronik der antisemitischen Attacken am I. Anatomischen Institut der Universität Wien, 1910 bis 1933. In: Rathkolb et.al (Eds.): Der Lange Schatten des Antisemitismus. Wien Böhlau, 147–171.
<https://doi.org/10.14220/9783737001458>

Autengruber, P. / Nemec, B. / Rathkolb, O. / Weninger, F. (2013) Die Straßennamen Wiens als politische Erinnerungsorte. Bericht der Historikerkommission.
<http://www.wien.gv.at/kultur/strassennamen/strassennamenpruefung.html>

2012

Nemec, B. and Pilz, K. (2012) Körper. Pulsierende Quadrate und der Transparente Trinker. In : Cowan/Müller-Richter (u.a.) (Eds.): Hans Richters Rhythmus 21. Ein Schlüsselfilm der Moderne. Königshausen+Neumann

Nemec, B. (2012) Das Um-Schreiben urbaner Topographien – Gedächtnispolitik durch Straßenumbenennungen. Wien, 1910–2010. In: Erker/Salzmann/Dreidemy/ Sabo (Hg.): Update! Perspektiven der Zeitgeschichte. Wien. Studien Verlag, 672–680.

Bareither, C./ Beals, K./ Cowan, M. /Fest, K./ Müller-Richter, K. / Nemec, B. (Eds.) (2012): Hans Richters Rhythmus 21. Ein Schlüsselfilm der Moderne, Königshausen+Neumann. https://www.verlag-koenigshausen-neumann.de/product_info.php/info/p7340_Hans-Richters--Rhythmus-21---Schluesselfilm-der-Moderne--Herausgegeben-vom-Forschungsnetzwerk-BTWH----29-80.html

2010

Nemec, B. (2010) Zweifel am Geständnis. Wahrheit und Urteil in der Kriminologie von Hans Gross. In: Das Geständnis und seine Instanzen. Zur Bedeutungsverschiebung des Geständnisses im Prozess der Moderne. Wien: Turia + Kant.

Nemec, B. (2010) Die Politik der Wiener Straßennamen. In: Gedenkdienst 2, 3. <https://www.gedenkdienst.at/fileadmin/zeitung/gd2010-2.pdf>

Nemec, B. / Hachleitner, B. (2010) Wien – die legitime letzte Ruhestätte Alfred Adlers? Recherchen bezüglich einer möglichen Überstellung der Urne Alfred Adlers (1870-1937), des Begründers der Individualpsychologie nach Wien. Projektbericht an die Stadt Wien im Auftrag des Österreichischen Verein für Individualpsychologie.