

SCHRIFTENVERZEICHNIS STEFAN GOLDMANN

BÜCHER

»Alles Wissen ist Stückwerk«. *Studien zu Sigmund Freuds Krankengeschichten und zur ‚Traumdeutung‘*. Gießen 2019 [erscheint im April].

Via regia zum Unbewußten. Freud und die Traumforschung im 19. Jahrhundert. Gießen 2003.

Christoph Wilhelm Hufeland im Goethekreis. Eine psychoanalytische Studie zur Autobiographie und ihrer Topik. Stuttgart 1993.

HERAUSGEBERSCHAFTEN

»Ein Therapeut von Gottes Gnaden«. *Wilhelm Fliess im Briefwechsel mit Hermann Sudermann (1884-1887)*. Gießen 2017.

Berühmte Fälle aus dem ‚Magazin zur Erfahrungsseelenkunde‘. Eine Anthologie. Gießen 2015.

Paul Lindau: *Der Andere. Schauspiel in vier Aufzügen*. Mit einem Nachwort. Hannover (Bibliothek des 19. Jahrhunderts, Bd. 9) 2013.

Fakta, und kein moralisches Geschwätz. Die Fallgeschichten im ‚Magazin zur Erfahrungsseelenkunde‘ (1783-1793). Hg. in Verbindung mit Sheila Dickson und Christof Wingertzahn. Göttingen 2011.

Hermann Sudermann: *Der Wunsch. Novelle*. Mit einem Nachwort. Hannover (Bibliothek des 19. Jahrhunderts, Bd. 6) 2009.

ΓΝΩΘΙ ΣΑΥΤΟΝ oder Magazin der Erfahrungsseelenkunde (1783-1793). Internet-Ausgabe hg. mit Sheila Dickson und Christof Wingertzahn. 2009
<<http://telota.bbaw.de/mze/>>.

Traumarbeit vor Freud. Quellenschriften zur Traumpsychologie im späten 19. Jahrhundert. Gießen 2005.

Sigmund Freuds Briefe an seine Patientin Anna von Vest, in: *Jahrbuch der Psychoanalyse*. Stuttgart-Bad Cannstatt, 1985, Bd. 17, S. 269-295 [übersetzt ins Französische:] *Lettres de Sigmund Freud à sa patiente Anna v. Vest*, in: *Revue internationale d'histoire de la psychoanalyse* 5, 1992, S. 571-598.

AUSGEWÄHLTE AUFSÄTZE

- »Ein Fall von hypnotischer Heilung« in Sigmund Freuds Privatpraxis, in: *Psychosozial* 37, 2014, Nr. 136, S. 127-139.
- Kasus und Konflikt. Zur Wechselbeziehung zwischen Krankengeschichte und Novelle mit einem Blick auf Johann Ludwig Caspers ‚*Klinische Novellen*‘ (1863). Ein Werkstattbericht, in: *Krankheit schreiben. Aufzeichnungsverfahren in Medizin und Literatur*. Hg. Yvonne Wübben und Carsten Zelle. Göttingen 2013, S. 407-431.
- Arzt und Dichter im Wettstreit: Sigmund Freud, Alfred von Berger und die narrative Darstellung weiblicher Homosexualität, in: *Luzifer-Amor. Zeitschrift zur Geschichte der Psychoanalyse* 24, 2011, Heft 47, S. 29-39.
- Kasus – Krankengeschichte – Novelle, in: *Fakta, und kein moralisches Geschwätz. Die Fallgeschichten im ‚Magazin zur Erfahrungsseelenkunde‘ (1783-1793)*. Hg. Sheila Dickson, Stefan Goldmann, Christof Wingertzahn. Göttingen 2011, S. 33-64.
- Sigmund Freud und Hermann Sudermann oder die wiedergefundene, wie eine Krankengeschichte zu lesende Novelle, in: *Jahrbuch der Psychoanalyse*. Stuttgart-Bad Cannstatt 2009, Bd. 58, S. 11-35, sowie in: *Literatur, Mythos und Freud. Kolloquium zu Ehren von Prof. Dr. Elke Liebs*. Hg. Helmut Peitsch und Eva Lezzi. Potsdam 2009, S. 51-70; online: <<http://pub.ub.uni-potsdam.de/volltexte/2009/3514/>>.
- Rijklof Michael van Goens (1748-1810) und die Internationalität des ‚*Magazins zur Erfahrungsseelenkunde*‘, in: *Niederländisch-deutsche Kulturbeziehungen 1600-1830*. Hg. Jan Konst, Inger Leemans, Bettina Noak. Göttingen (Berliner Mittelalter- und Frühneuzeitforschung, Bd. 7) 2009, S. 287-304.
- »Und doch ist alles daran neu« – Sigmund Freuds ‚*Traumdeutung*‘ in ihrem wissenschaftsgeschichtlichen Kontext, in: *Erinnern und entdecken. Zur Aktualität Sigmund Freuds*. Hg. Wolfgang Hegener, Eike Hinze u.a. Gießen 2007, S. 213-227.
- Von der ‚Lebenskraft‘ zum ‚Unbewußten‘. Stationen eines Konzeptwandels der Anthropologie, in: *Macht und Dynamik des Unbewussten. Auseinandersetzungen in Philosophie, Medizin und Psychoanalyse*. Hg. Michael B. Buchholz und Günter Gödde. Gießen 2005, S. 125-152.
- Erfahrungsseelenkunde und Haskala. Jüdische Autoren in dem psychologischen Magazin von Karl Philipp Moritz, in: *Karl Philipp Moritz in Berlin 1789-1793*. Hg. Ute Tintemann und Christof Wingertzahn. Hannover 2005, S. 293-315.
- Simmel und Freud. Randnotizen zur Psychologie des Geldes und des Traums, in: *Traum, Logik, Geld. Freud, Husserl und Simmel zum Denken der Moderne*. Hg. Ulrike Kadi, Brigitte Keintzel und Helmuth Vetter. Tübingen 2001, S. 223-245.

- ‚Topik/Topos‘ (Neuzeit), in: *Historisches Wörterbuch der Philosophie*. Hg. Joachim Ritter und Karlfried Gründer. Basel 1999, Bd. 10, Sp. 1279-1288.
- Freuds Traumterminologie zwischen Tradition und Innovation, in: *Luzifer-Amor* 12, 1999, H. 24, S. 7-24.
- Topik und Memoria in Sigmund Freuds ‚*Traumdeutung*‘, in: *Medien des Gedächtnisses*. Hg. Aleida Assmann, Manfred Weinberg, Martin Windisch, in: *Deutsche Vierteljahrschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 72, 1998, Sonderheft, 157-173.
- Höhle. Ort der Prägung, Erinnerung und Täuschung bei Platon und Kleist, in: *Wechsel der Orte. Studien zum Wandel des literarischen Geschichtsbewußtseins. Festschrift für Anke Bennholdt-Thomsen*. Hg. Irmela von der Lühe u.a. Göttingen 1997, S. 290-303.
- Zur Herkunft des Topos-Begriffs von Ernst Robert Curtius, in: *Euphorion* 90, 1996, S. 134-149.
- Topos und Erinnerung. Rahmenbedingungen der Autobiographie, in: *Der ganze Mensch. Anthropologie und Literatur im 18. Jahrhundert. DFG-Symposion 1992*. Hg. Hans-Jürgen Schings. Stuttgart 1994, S. 660-675.
- Lesen, Schreiben und das topische Denken bei Georg Christoph Lichtenberg, in: *Lesen und Schreiben im 17. und 18. Jahrhundert*. Hg. Paul Goetsch. Tübingen, 1994, S. 79-90.
- Der Mythos von Trojas Untergang in Heinrich Schliemanns Autobiographie. Zur Archäologie eines Erinnerungsbildes, in: *Heinrich Schliemann. Grundlagen und Ergebnisse moderner Archäologie 100 Jahre nach Schliemanns Tod*. Hg. Joachim Herrmann. Berlin 1992, S. 37-48.
- Topoi des Gedenkens. Pausanias‘ Reise durch die griechische Gedächtnislandschaft, in: *Gedächtniskunst. Raum - Bild - Schrift. Studien zur Mnemotechnik*. Hg. Anselm Haverkamp und Renate Lachmann. Frankfurt/M., 1991, S. 145-164.
- Zur Ständesatire in Bernardino Ramazzinis ‚*De morbis artificum diatriba*‘, in: *Sudhoffs Archiv* 74, 1990, S. 1-21.
- Statt Totenklage Gedächtnis. Zur Erfindung der Mnemotechnik durch Simonides von Keos, in: *Poetica* 21, 1989, S. 43-66.
- »Ja, aber nicht so.« Anmerkungen zu Viktor von Weizsäckers autobiographischen und psychosomatischen Schriften, in: *Psyche* 42, 1988, S. 831-842.
- Zur Rezeption der Völkerausstellungen um 1900, in: *Exotische Welten - Europäische Phantasien*. Hg. Tilman Osterwold. Stuttgart, 1987, S. 88-93.
- (zusammen mit Paul Goldmann:) Zur Bedeutung der antiken Zitate in Bernardino Ramazzinis ‚*De morbis artificum diatriba*‘, in: *Zentralblatt für Arbeitsmedizin* 36, 1986, S. 204-213.
- Das zusammengefallene Kartenhaus. Zu Bernd Nitzschkes Aufsatz über die Herkunft des ‚Es‘, in: *Psyche* 39, 1985, S. 101-124.

Eine Kur aus der Frühzeit der Psychoanalyse. Kommentar zu Freuds Briefen an Anna von Vest, in: *Jahrbuch der Psychoanalyse*. Stuttgart-Bad Cannstatt, 1985, Bd. 17, S. 296-337.